

Carole Leroy-Gosselin

Médiatrice en littérature jeunesse

www.leszateliersdecarole.com

Mail : caroleleroygosselin@gmail.com

06 13 90 35 10

Représentation du handicap dans les albums jeunesse

Formation du 21 mars 2017 animée par Carole Leroy-Gosselin
auprès des bénévoles de Lire et Faire Lire Vendée
Les Sables d'Olonne

Rejet, méchanceté, cruauté

1 - La vieille Chéchette

**Louise Michel , Stéphane Blanquet,
Albin Michel Jeunesse, 2008**

La vieille Chéchette est une vieille folle. C'est du moins ce qu'aiment à penser les villageois parce qu'elle vit seule dans les bois, dans la misère. Une apparence monstrueuse qui provoque la pitié ou la moquerie. Mais l'animalité qu'on lui prête laisse bientôt place à l'extrême générosité dont elle est capable.

Cet album est en ligne sur le site des Z'ateliers de Carole :

<http://leszateliersdecarole.com/litterature-jeunesse/bibliotheque/livres/la-vieille-chechette-2/>

2 – La voix d'or de l'Afrique

**Texte de Michel Piquemal, illustrations de Justine Brax
Albin Michel, 2012**

Près du fleuve Niger, un enfant est né, un enfant pas comme les autres, aux yeux un peu rouges, un enfant noir à la peau blanche. Un enfant albinos, considéré en Afrique comme une créature maudite. Cet enfant se nomme Salif Keita, et deviendra, malgré tout, malgré les vieilles croyances, les attaques et le mépris, un chanteur hors norme, la voix d'or de l'Afrique...

3 – Le petit chapon rond rouge

**Texte et illustrations de Claude Marie
Motus, 2005**

Maman Poule n'avait eu que trois oeufs cette année-là, deux filles et un garçon. Un garçon, enfin... Un garçon pas tout à fait comme les autres : un peu plus gros, un peu plus empoté, plus timide, plus fragile... La grosse Louise l'avait surnommé le « Petit Chapon Rond Rouge »... Pour éloigner un loup du poulailler, les poules décident d'offrir ce jeune poulet persiflé en sacrifice.

4 – Les dimanches où il fait beau

Texte et illustrations de Marie Colot

Motus, 2014

Un enfant a entendu son père dire qu'il était « un attardé ». Il culpabilise de ne pas être comme son père aimerait qu'il soit et se sent prêt à tout pour obtenir son estime et son amour.

5 – Le prince bégayant

Texte et illustrations de François Place

Gallimard, 2006

Afrique..., au rythme des tam-tam, naquit un jeune prince attendu par tout un peuple. Beau, fort et vaillant, le garçon serait parfait s'il ne souffrait de bégaiement. Quel peut être l'avenir d'un prince qui ne parvient pas à prendre la parole face à son peuple ? Honteux, le jeune homme s'enferme dans sa colère et sa haine, devenant un guerrier cruel. Un jour, au moment de donner la mort à un ennemi, il prend brutalement conscience qu'il a perdu toute humanité et que sa haine le détruit. Il choisit alors de s'exiler...

Handicap physique

6 – La musique de Rose

Texte de Sandrine Marie-Simon et Didier

Illustrations d'Elsa Oriol

Utopique, 2017, Nouveauté 2017

La meilleure amie de Juliette, c'est Rose. Ensemble, les deux fillettes adorent se retrouver au jardin pour observer la nature et inventer de drôles de mots. Pourtant, elles n'ont pas toujours la même vision du monde. Car l'une voit avec ses yeux et l'autre avec son cœur...

7 – Pi Wou et sa maman

Texte de Florent Bénard, illustrations de Nadine Rouvière

Les Arènes, 2015

Pi Wou habite une forêt lointaine, avec sa maman qu'il aime très fort, sa maman aux « oreilles collées » : elle ne peut pas chanter de chansons, elle n'entend pas quand on se moque d'elle sur son passage. Pi Wou aimerait qu'elle soit comme les autres mamans éléphants. Jusqu'à ce que des chasseurs créent la panique dans le troupeau...

8 – La fée sans ailes

Texte et illustrations de Martine Delerm
Seuil jeunesse, 2015

A-t-elle perdu ses ailes ou n'en a-t-elle jamais eue ? Cette petite héroïne désespère d'être un jour comme les autres fées. Comme elles, elle aimerait voler au-dessus des toits. C'est pour cela qu'elle passe ses journées entre les cordes à linge et les nids abandonnés, à tenter le grand saut. Un beau jour, la fée sans ailes réalise la richesse et la diversité du monde terrestre par rapport au ciel, uniformément bleu. Elle se sent enfin à sa place...

9 – Mina la fourmi

Texte d'Anne-Marie Chapouton et illustrations d'Erika Harispé
Père Castor Flammarion, 2000

Une petite fourmi, à qui il manque une patte, veut travailler et vivre comme les autres. Mais elle est rejetée par ses congénères qui ont pitié de son infirmité. Mina a du caractère et elle réussit finalement à se faire accepter dans la salle des naissances, ou elle accueillera les bébés fourmis qui naissent différentes des autres.

10 – Zed l'éléphant

Texte de Rachel Bisseuil et illustrations de Christian Guibbaud
Hemma, 2001 (Epuisé)

"Anabelle arrive à se lier d'amitié avec un éléphant. Zed est aveugle. Elle s'offre à lui décrire le monde, lui raconter les couleurs. Bollo et sa bande se moquent de Zed, mais avec l'aide d'Anabelle, ils n'ont qu'à bien se tenir."

Handicap mental

11 - Matachamoua Céline Sorin, Célia Chauffrey,
Pastel, 2012

Le petit ours Bélem a 53 taches, or dans sa famille tout le monde en a 54. Bélem est très câlin. Il sourit et se balance souvent, il va à l'école juste le matin, ne fait rien comme les autres enfants mais il fait de son mieux.

Cet album est en ligne sur le site des Z'ateliers de Carole :

<http://leszateliersdecarole.com/litterature-jeunesse/bibliotheque/livres/matachamoua-2/>

12 – Mon extra grand frère

**Texte d'Anne Ferrier, illustrations de ZAD et Didier Jean
Utopique, 2015**

Mon grand frère est un extraterrestre. Bon ! Il n'a pas d'antennes, mais il vient quand même d'une autre planète. Il parle une drôle de langue. On a parfois du mal à discuter tous les deux : moi, je ne connais que le terrien...

13 – Brelin de la Lune

**Texte de Kochka, illustrations de Charles Dutertre
Oskar, 2017, Nouveauté 2017**

L'arrivée de Brelin chamboule sa famille parce qu'il est différent. Autiste, il demande une attention particulière. Son frère qui l'aime choisit de partir vivre chez sa grand-mère tant le rythme imposé par l'enfant est perturbant.

Un jour que Jérémie l'amène dans le métro, l'enfant reste en arrêt devant la publicité d'un parc d'attraction qui promet un voyage vers la lune. Peu de temps après, Brelin disparaît...

14 - La jeune fille à la laine

**Texte et illustrations de Seungyoun Kim
Didier jeunesse, 2013**

Une belle dame met au monde un bébé aux joues douces et roses comme les pêches. L'enfant grandit, mais ne parle pas. Jusqu'au jour où la maman commence un tricot. « Tu sais, ma chérie, on peut faire tout ce qu'on veut avec de la laine. » À ce moment-là, la petite fille s'écrie : « Lalène ! Lalène ! » La maman n'en revient pas. Elle a entendu les premiers mots de son enfant.

15 - La petite casserole d'Anatole

**Texte et illustrations d'Isabelle Carrier
Bilboquet, 2009**

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle lui est tombée dessus un jour... On ne sait pas très bien pourquoi. Depuis, elle se coince partout et l'empêche d'avancer. Un jour, il en a assez. Il décide de se cacher...

Cet album est en ligne sur le site des Z'ateliers de Carole :

<http://leszateliersdecarole.com/litterature-jeunesse/chroniques/livres/la-petite-casserole-d-anatole/>

